

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гурзуфская средняя школа имени А.С. Пушкина»
Муниципального образования городской округ Ялта
Республики Крым**

СОГЛАСОВАНО

на заседании

педагогического совета

МБОУ «Гурзуфская СШ»

Протокол № 11 от «30» августа 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Гурзуфская СШ»

О.И. Проскурин

Приказ № 143 от «01» сентября 2022

Положение о школьном театре в МБОУ «Гурзуфская СШ»

Гурзуф, 2022

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о школьном театре в МБОУ «Гурзуфская СШ» разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- протоколом Минпросвещения от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра МБОУ «Гурзуфская СШ» (далее – ОО).

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программой внеурочной деятельности «Театральная студия «Лукоморье ».

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики ОО.

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьного театра – развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
- предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- выявлять одаренных школьников и организовывать их допрофессиональную подготовку в области театрального искусства.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме внеурочных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.4. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.5. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.6.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.6.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются планом внеурочной деятельности соответствующей образовательной программы и расписанием внеурочных занятий.

3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ОО без включения в основной состав.

3.9. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

3.10. Педагог внеурочной деятельности, реализующий программу внеурочной деятельности школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.12. Руководителем школьного театра назначается педагог ОО в соответствии с приказом руководителя ОО.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.2. Руководитель школьного театра подчиняется руководителю ОО и заместителям директора по УВР.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

4.4. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

5.1. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.